

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
Протокол от «28» августа 2023г.
№ 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Геройская средняя
школа»
Э.Л.Тохтарова
Приказ от «28» августа 2023г.
№ 23-0



ПОЛОЖЕНИЕ

**о смотре-конкурсе «Лучший речевой центр» в
структурном подразделении МБОУ «Геройская
средняя школа» Сакского района – детский сад
«Пчёлка» с. Геройское**

с. Геройское

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о смотре-конкурсе «Лучший речевой центр» (далее – Положение) в структурном подразделении МБОУ «Геройская средняя школа» Сакского района – детский сад «Пчёлка» с. Геройское (далее - детский сад «Пчёлка» с. Геройское) определяет порядок организации и проведения данного смотра - конкурса.

1.2. Руководство смотра-конкурса осуществляет заместитель директора по ДО, который также организует состав и работу жюри, согласовывает график проведения смотра-конкурса.

1.3. Жюри подводит итоги смотра-конкурса, определяет победителя.

2. Основные цели и задачи смотра-конкурса

2.1. **Цель** - выявление и поддержка творчески работающих педагогов детского сада «Пчёлка» с. Геройское, повышение их профессионального уровня и реализация творческого потенциала.

2.2. **Задачи:**

- Обеспечение качества дошкольного образования по развитию речи детей.
- Создание благоприятных условий для речевого развития детей в каждой возрастной группе.
- Стимулирование инициативы поиска, профессионального роста воспитателей.
- Выявление и распространение лучшего опыта по созданию условий развития речи детей.

3. Участники смотра-конкурса

3.1. Участниками смотра-конкурса являются педагоги всех возрастных групп детского сада «Пчёлка» с. Геройское.

4. Условия содержания и проведения смотра-конкурса

4.1. Заместитель директора по ДО организуют консультирование по всем вопросам, относящимся к организации смотра-конкурса.

4.2. Смотр-конкурс проводится в один тур.

4.3. В ходе смотра-конкурса работает комиссия жюри.

4.4. Каждый конкурсант представляет для комиссии жюри свой речевой центр.

5. Номинации смотра-конкурса

5.1. Победитель смотра-конкурса «Лучший речевой центр» (Победитель).

5.2. Номинация «Грамотное методическое комплектование игрового и дидактического материала в «Лучшем речевом центре» (Дипломант).

5.3. Номинация «Оригинальность и эстетичность оформления «Лучшего речевого центра» (Дипломант).

5.4. Номинация «Творческий подход к оформлению «Лучшего речевого центра» (Дипломант).

5.5. Номинация «Наполняемость и разнообразие речевого материала в речевом центре» (Дипломант).

5.6. Номинация «Творческий и инновационный подход к использованию авторских методических пособий» (Лауреат).

5.7. Номинация «Творческий подход в выборе персонажа, помогающего решать коррекционные задачи» (Лауреат).

5.8. Номинация «За проявленные оригинальность и артистизм в ходе защиты речевого центра» (Лауреат).

6. Критерии оценки смотра-конкурса

- 6.1. Соответствие содержанию образовательной программе, физиологическим и психолого-педагогическим особенностям детей конкретной возрастной группы (на момент проведения смотра-конкурса);
 - 6.2. Наличие дидактического материала в речевом центре для развития фонематического слуха; для развития правильного звукопроизношения; для развития речевого дыхания; для развития артикуляционного аппарата; для развития мелкой моторики; для развития лексико - грамматических категорий; для развития словарного запаса; для развития связной речи; для развития графо-моторных навыков; для развития ВПФ; обучение грамоте);
 - 6.3. Оригинальность названий разделов (папок);
 - 6.4. Эстетичность оформления;
 - 6.5. Наличие авторских методических пособий;
 - 6.6. Желательным атрибутом речевого центра может быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать коррекционные задачи;
 - 6.7. Соответствие санитарно-гигиеническим требованиям и технике безопасности;
 - 6.8. Наличие картотеки дидактических игр по развитию речи;
 - 6.9. Умение воспитателя презентовать свой материал.
 - 6.10. За каждый критерий конкурсанты могут получить от 0 до 5 баллов (максимальное количество баллов – 50).
- Жюри, опираясь на заявленные в настоящем положении критерии оценивания, выявляет лучшие работы по каждой из номинаций.

7. Подведение итогов и награждение

- 7.1. Показатели оцениваются по 5-ти бальной системе, в случае оригинальности, высокой эстетичности баллы могут добавляться.
- 7.2. Победитель, дипломанты, лауреаты выявляются путем подсчета общего количества баллов по всем показателям.
- 7.3. По итогам конкурса администрация вручает дипломы и грамоты.

8. Заключительные положения

- 8.1. Настоящее Положение вступает в действие с момента утверждения.
- 8.2. Изменения и дополнения вносятся в Положение по мере необходимости.

Памятка для воспитателей по оформлению «Речевого уголка»

2-я младшая группа:

1. Картинки по лексическим темам (альбомы)
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
7. Различные виды театров.
8. Картинки:
 - а) с изображением характерных особенностей времен года;
 - б) предметами домашнего обихода
 - в) деталями предметов;
 - г) с изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов;
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет).
9. «Одушевленный персонаж».

Памятка для воспитателей по оформлению «Речевого уголка»

Средняя группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
7. Различные виды театров.
8. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) предметами домашнего обихода;
 - в) основными частями предметов;
 - г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т.д.)
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит).
 - ё) с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла – много кукол);
 - ж) для согласования существительных с числительными (1-а груша, 2-е груши, 5 груш)

9. Зеркало или индивидуальные зеркала.
10. «Одушевленный персонаж».

Памятка для воспитателей по оформлению «Речевого уголка»

Старшая группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике;
 - д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
7. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель);
 - в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
 - г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);
 - д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.);
 - ж) с изображением синонимов;
 - з) с изображением животных во множественном числе;
 - и) с изображением предметов во множественном числе (1-а груша, 2-е груши, 5 груш);
 - к) с изображением несклоняемых существительных (кофе, пальто, пианино, какао)
8. Зеркало или индивидуальные зеркала.
9. «Одушевленный персонаж».

Памятка для воспитателей по оформлению речевого центра

Подготовительная группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике;
 - д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
7. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;

- б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель);
 - в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
 - г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);
 - д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.);
 - ж) с изображением синонимов;
8. Зеркало или индивидуальные зеркала.
9. «Одушевленный персонаж».

Всего прошито, пронумеровано и скреплено
печатью 7 листов

Директор МБОУ «Геройская средняя школа»
Э.Л. Тохтарова

