**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Геройская средняя школа» Сакского района Республики Крым**

**Структурное подразделение – детский сад «Пчелка» села Геройское**

**Конспект открытой интегрированной НОД**

**с детьми подготовительной группы**

**по познавательному и художественно – эстетическому развитию**

**Тема:** **«Тайны крымской соли»**

**Подготовила и провела воспитатель :**

**Котлярская У.Н**

**с. Геройское**

**март 2020 г.**

**Тема:** **«Тайны крымской соли»**

**Цель:** Способствовать развитию познавательного интереса, развивать интерес к нетрадиционным видам изобразительной деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Знакомить детей с природой Крыма, со способами добычи соли в Крыму и ее применением.

Закрепить уже имеющиеся знания детей о соли.

Поддерживать устойчивый интерес к природе ближайшего окружения.

Продолжать знакомить детей со свойствами соли и нестандартными способами её использования, её значением в природе, в жизни человека.

Учить проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения рисунка или декоративной композиции.

Учить рисовать гуашевыми красками по соли, демонстрируя способность соли впитывать в себя жидкость (краски).

Закрепить приёмы **рисования** гуашевыми красками; умение строить композицию рисунка.

**Развивающие:**

Развивать мышление, внимание, воображение, чувство цвета, композиции, творческие способности, фантазию, мелкую моторику рук, речь.

**Воспитательные:** Воспитывать позитивное отношение к окружающему миру, желание исследовать его, всеми, доступными способами. Воспитывать уважение к труду солеваров; бережное осознанное отношение к природе.

**Здоровьесберегающие:**

Развитие мелкой моторики и оздоровление, через использование игр и упражнений с применением морской соли. Создание эмоционального и положительного настроя в группе. Укрепление мышечного тонуса руки с помощью механического воздействия кристаллов морской соли. Осуществление профилактики заболеваний органов дыхания, формирование силы вдоха и выдоха, развитие плавного и длительного выдоха. Предупреждение нарушений зрения.

**Интеграция образовательных областей:**

Художественно - эстетическое развитие, познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие.

**Оборудование, материалы:** большое солнце; блюдо с солью; проектор; ноутбук; слайдовая презентация «Как добывают соль в Крыму»; озеро из ткани, мешочки для игры: «Волшебные мешочки»;слайдовая презентация, с музыкальным сопровождением, комплекса пальчиковых игр: «Играем с морской солью»; гуашевые краски; кисти (№3); стаканы – непроливайки; подставки для кисти; сухая морская соль (крупного помола, без ароматических добавок); пластиковые контейнеры с крышкой; бумажные салфетки; бумажные полотенца; влажные салфетки; эмблемы- кристаллы соли; пластиковые бутылки, оклеенные солью; чистые листы бумаги, для индивидуального показа; детская песня: «Детская песня о весне», аудиозапись спокойной музыки для рисования; большой парусник; видеоролик «Кораблик» из мультфильма про разные лодки и корабли.

**Методы и приемы:**

- практические: обследование предмета, дидактическая игра;  
- наглядные: презентации, наблюдение;  
- словесные: беседы, вопросы, рассказ воспитателя, загадки, стихи, объяснение, обсуждение, анализ работы.

**Виды детской деятельности:** игровая, познавательно – исследовательская, коммуникативная, изобразительная (рисование), двигательная.

**Словарная работа:** кристаллы соли,минеральное вещество, соледобывающий комбайн, солевары, вагонетки, мотовозы.

**Предварительная работа:** обследование соли; опыты с солью; беседа о соли; чтение русской народной сказки «Соль», пословиц, поговорок о соли.

**Ход НОД**

1. **Организационный момент.**

**Волшебница Соль (воспитатель):** Здравствуйте, ребята!

Давайте знакомиться! Вы хотите узнать, кто я и как меня зовут? Но для этого вы должны отгадать загадку:

Рассказать обо мне хоть немножко позволь.

У меня на Земле очень важная роль:

Я от порчи овощи, рыбу и сало храню.

В море есть я в воде, в земле глыбой лежу,

Без меня суп - не суп, и салат - не салат,

Нет меня - и невкусно, и повар не рад.

В рану, в глаз попаду - будет едкая боль.

Как назвали меня? Я - Волшебница ...(СОЛЬ).

**Волшебница Соль: Да, я Волшебница Соль.**

**Волшебница Соль:** Ребята, в какой стране мы с вами живем?

**Дети:** Мы живем в России!

**Волшебница Соль:** А как называется наш полуостров?

**Дети:** Полуостров Крым.

**Психогимнастика: - Это солнечный наш край,**

**В круг скорее ты вставай.**

**Крепко за руки возьмись,**

**Крымскому солнышку ты улыбнись!**

**Упражнение для глаз « Солнышко»**

На счёт 1-5 чертим глазами круг в одну сторону, а затем на 1-5 в другую. Крымское солнышко очень яркое: зажмуриваем глаза на счёт 1-4 и открываем широко на счёт 5-8.

**Волшебница Соль:** Ребята, я Волшебница соль, живу в Крыму, в волшебной стране Соляндии. Вы хотите отправиться ко мне в гости и узнать тайны крымской соли? Тогда я превращу вас в соль! Вы согласны?

**Дети: Да**

**Волшебница Соль:** Закройте глаза, а я произнесу волшебные слова. СОЛЯМБУС – МОЛЯМБУС! Открывайте глаза. Теперь вы кристаллики соли.

*Детям на разносе предлагаются эмблемы на ленточках (кристаллы соли)*

1. **Основная часть.**

**Волшебница Соль:** Кристаллики, а что такое соль? (Показать на блюде соль)

**Дети:** Минеральное вещество, пищевой продукт.

**Волшебница Соль:** Для чего она нужна?

**Дети:** Солить еду.

**Волшебница Соль:** Скажите, какого цвета соль?

**Дети:** Соль белого цвета.

**Волшебница Соль:** Имеет ли соль запах?

**Дети:** Соль не имеет запаха.

**Волшебница соль:** Какое это вещество: жидкое, твердое или сыпучее?

**Дети:** Соль сыпучее вещество.

**Волшебница соль:** А какие виды соли вы знаете?

**Дети:** Поваренная, каменная, морская.

**Волшебница Соль:** А вы хотите узнать, как у нас в Крыму добывают розовую морскую соль.

**Волшебница Соль:** Так, как я Волшебница и могу делать чудеса, тогда я переношу вас в чудный уголок Крыма , на озеро Сасык- Сиваш. Присаживайтесь и обратите внимание на экран.

**Просмотр презентации: «Как добывают соль в Крыму»**

**Слайд №1**

Тайны крымской соли. Озеро Сасык – Сиваш.

**Слайд №2**

Сасык-Сиваш — крупнейшее соленое озеро Крыма, которое находиться между Саками и Евпаторией. Там добывают редкую розовую морскую соль.

**Слайд №3**

Но почему соль розовая? В крепкой рапе почти нет ничего живого. В ней способна выжить лишь микроводоросль Dunaliella salina. При попадании на такую рапу сильного тумана или небольшого дождя на второй-третий день дуналелла начинает расцветать, выбрасывая в воду бета-коротин. Поэтому озеро окрашивается в розовато-оранжевый цвет, как морковка. Пахнут бассейны при этом фиалкой.

**Слайд №4**

Сотрудники соляного промысла в Крыму называются солеварами. Работа солевара не из простых. Трудиться приходиться в суровых условиях жаркого лета, под палящими лучами солнца.  
  
**Слайд №5**

Добывать соль тут начали ещё чумаки, которых затем вытеснила династия ханов Гераев.

Производство соли начинается в зимний период с заполнения специальных подготовительных бассейнов морской водой. В них, она проходит ряд очисток, набирает свою плотность и превращается в соляной раствор или рапу.

**Слайд №6**

Затем, уже подготовленную рапу перекачивают в основной производственный бассейн, где летом под действием палящего солнца и сильного ветра вода испарится, а на дне образуется тот самый красноватый слой соли, толщиной от 4 до 12 сантиметров.

**Слайд №7**

Вот так выглядит готовая к добыче соль.

**Слайд №8**

После того, как соль «созрела», а происходит это в конце августа, на работу выходит солеуборочный комбайн. Специальными ножами, комбайн срезает пласт соли, который тут же дробит и по транспортерной ленте подает в вагонетки.

**Слайд №9**

Заполнив вагонетки до краев с горочкой, соль по проложенной узкоколейке (по рельсам проложенным солеварами), перевозят на берег.

**Слайд №10**

Тянут вагонетки вот такие интересные мотовозы, чем-то напоминающие паровозики детской железной дороги.

**Слайд №11**

Добытую соль складируют в виде огромных трапециевидных пирамид, называемых буртами. Делается это для того, чтобы соль немножко просохла и покрылась коркой, которая защитит её от внешнего воздействия.

**Слайд№12**Грузовик подъезжает к горам соли, здесь его ждет экскаватор.

**Слайд №13**

После погрузки грузовик едет на базу, где его взвешивают. Соль фасуют при помощи фасовочных станков.

**Слайд №14**

По своему минеральному составу крымская соль значительно отличается от каменной соли, которую добывают в шахтах. У нее более мягкий вкус и в ней содержится больше полезных для людей элементов.  
Применяют крымскую морскую соль:

- для пищевых нужд;

- в химической промышленности;

- в металлургии;

- в текстильном производстве;

- в медицине;

- в косметической промышленности.

**Слайд №15**

Неочищенную розовую соль применяют в лечебных целях: соляные ванны, соляные пещеры, в которых лечат простудные заболевания .

**Слайд №16**

Неочищенная соль также идёт на корм животным, используют её и как техническую соль, например, посыпая дороги при гололедице.

**Волшебница Соль:** Кристаллики соли, теперь вы знаете, как добывают морскую розовую соль в Крыму ,где применяют и можете об этом рассказать своим друзьям или родителям.

**Волшебница Соль:** Отправляемся дальше по стране Соляндии. Посмотрите, какое красивое озеро перед нами.

**Физминутка.**

Вокруг озера шагай,

Выше ноги поднимай.

На носочках ты иди,

Не споткнись, не упади.

**Волшебница Соль:** Кристаллики, давайте присядем вокруг озера. Ой, а что, это? Да это волшебные мешочки.

**Дидактическая игра «Волшебные мешочки»**

**Волшебница Соль:** Возьмите по одному мешочку в руки, и на ощупь попробуйте определить, что в них. Отгадайте, у кого в мешочке соль? (в мешочках: соль, горох, камушки, гречка, фасоль, синтепон, пуговицы, бумага). Передай мешочек другим ребятам.

**Волшебница Соль:** Молодцы.

**Волшебница Соль:** А теперь мы отправимся в мастерскую страны Соляндии.

**Волшебница Соль:** Посмотрите, какие волшебные сосуды я вам приготовила. А чем они покрыты?

**Дети:** Они покрыты солью.

**Волшебница Соль:** А давайте эти сосуды украсим разнообразными рисунками и подарим их солеварам. Солевары трудятся даже в сильную жару, под палящими лучами солнца, им будет очень приятно утолить жажду из таких красивых сосудов.Кристаллики**,** сегодня я хочу вам предложить попробовать рисовать по соли. Вы хотите попробовать?

**Дети:** Хотим.

**Волшебница Соль:** Рисование солью и красками – это вид творчества, основанный на способности соли впитывать в себя жидкость (краски). Посмотрите, какие сосуды сделала я. (показ 2-3 образцов). Мы можете сами придумать, что вы будете на них изображать: рисунок или декоративную роспись. Но рисовать будет не совсем легко: нужно придерживать наш сосуд за верхнюю часть: «шляпку» и рисовать, аккуратно поворачивая сосуд. *Объяснение поэтапного выполнения работы.*

**Волшебница Соль:** Кристаллики, но перед тем как мы будем украшать сосуды для солеваров, давайте разомнем наши пальчики и поиграем с солью. А для начала вспомним правила игры с солью.

Дети: Не трогать руками глаза, не рассыпать соль, после работы воспользоваться салфеткой.

**Комплекс пальчиковых упражнений: «Играем с морской солью»** (Слайд №1. Слайдовая презентация: «Играем с морской солью»)

*(Дети подходят к отдельным столикам, на которых находятся контейнеры с солью и салфетки, на каждого ребенка. Пальчиковые упражнения проводятся стоя).*

1. «Осьминожек». Описание: походить по поверхности соли, погружая подушечки пальцев.

По дну гуляет осьминожек,

У него так много ножек.

(Слайд №2 фото «Осьминожек»)

2. «Круги ». Описание: каждым пальцем поочередно в емкости с солью делать вращательные движения (в правую сторону, в левую сторону)

Море синее бурлит,

Рисовать круги велит.

(Слайд №3 фото «Круги »).

3. «Пересыпь морскую соль». Описание: пересыпать соль из одной ладони в другую.

Соль морская, пересыпайся,

Да не рассыпайся.

(Слайд №4 фото «Пересыпь морскую соль»).

4.«Кулачки». Описание: захватить соль в кулак, подержать несколько секунд и высыпать.

В кулак мы соль зажали,

Немного подержали.

(Слайд№5 фото «Кулачки»).

5.«Рыбки ищут корм ». Описание: пальцы «щипают» обеими руками соль.

Рыбки ищут корм в песке,

Щипают водоросли на дне.

(Слайд №6 фото «Рыбки ищут корм »).

6.Руки быстро отряхнули,

Сделали «тарелочки».

Про салфетки не забыли

Мальчики и девочки.

(Слайд №7).

**Волшебница Соль**: Кристаллики, наши пальчики отдохнули, а теперь давайте рисовать, присаживайтесь за столы. Самостоятельная деятельность детей. *(Звучит спокойная музыка).*

3.Заключительная часть. Рефлексия.

**Волшебница Соль**: Аккуратно возьмите вверху свои сосудики и поставьте на этот стол. Какая красота у вас получилась! Мне очень понравилось! А как вы думаете, понравятся ли ваши работы солеварам? (анализ работ).

**Волшебница Соль**: Кристаллики, мне очень жаль, но вам пора возвращаться. Вам понравилось у меня в гостях?

**Дети:** Да.

**Волшебница Соль**: А что вам понравилось больше всего в стране Соляндии? А почему моя волшебная страна называется Соляндия? Кто догадался? (ответы детей). Я хочу вас расколдовать: Солямбус – Молямбус. А домой вы поплывете на паруснике, занимайте свои места.

**Дыхательная гимнастика: «Подуй на парус»**

**Волшебница Соль:** До свидания, ребята, буду рада увидеть вас вновь.

**Дети:** До свидания, Волшебница Соль.

**Приложение**

**Психогимнастика : «Это солнечный наш край»**

**Цель:**  развитие эмоциональной сферы ребенка и создание мотивационной готовности к участию в работе, предоставление детям возможности поприветствовать друг друга с помощью невербальных средств общения, создание доброжелательной, творческой, спокойной атмосферы в коллективе, снятие психо - эмоционального напряжения*.*

**Упражнение для глаз « Солнышко»**

**Цель:** предупреждение нарушений зрения.

На счёт 1-5 чертим глазами круг в одну сторону, а затем на 1-5 в другую. Солнышко очень яркое: зажмуриваем глаза на счёт 1-4 и открываем широко на счёт 5-8.

**Дидактическая игра «Волшебные мешочки»**

Образовательная область: "Познание".

Форма работы: групповая.

**Цель:**развивать тактильно-двигательное восприятие.

**Задачи:**

***Образовательные:***

Знакомить детей с различными материалами *(в том числе сыпучими наполнителями)*.

***Развивающие:***

Развивать умение различать материалы на ощупь, называть их, группировать и классифицировать, характеризовать их особенности. Развивать речевую активность, внимание, память, мыслительные процессы и операции, мелкую моторику рук.

***Воспитательные:***

Воспитывать целеустремленность, взаимопонимание, интерес к совместным **играм.**

**Комплекс пальчиковых упражнений: «Играем с морской солью»**

Сочетание солетерапии и пальчиковой гимнастики – это комплекс упражнений для пальцев и кисти руки, выполняемый в морской сухой соли.

**Цель.** Развитие мелкой моторики и оздоровление, через использование игр и упражнений с применением морской соли.

**Задачи:**

1. Укреплять мышечный тонус руки с помощью механического воздействия кристаллов морской соли.

2. Подготовить руку дошкольников к письму.

3. Осуществлять профилактику заболеваний органов дыхания.

4. Развивать воображение, внимание.

5. Автоматизировать правильное звукопроизношение.

Описание: Все упражнения сопровождаются стихотворным двустишием и фотопоказом действий, которое проговаривает воспитатель вместе с детьми. При проговаривании особое внимание уделяется звукопроизношению.

**Оборудование и материалы:** сухая морская соль (без ароматических добавок), пластиковые контейнеры с крышкой, бумажные салфетки или полотенца, слайдовая презентация, с музыкальным сопровождением, стихами и фото.

1. «Осьминожек» Описание: походить по поверхности соли, погружая подушечки пальцев.

По дну гуляет осьминожек,

У него так много ножек.

(Слайд №2 фото «Осьминожек»)

2. «Круги » Описание: каждым пальцем поочередно в емкости с солью делать вращательные движения (в правую сторону, в левую сторону)

Море синее бурлит,

Рисовать круги велит.

(Слайд №3 фото «Круги »).

3. «Пересыпь морскую соль» Описание: пересыпать соль из одной ладони в другую

Соль морская, пересыпайся,

Да не рассыпайся.

(Слайд №4 фото «Пересыпь морскую соль»).

4.«Кулачки» Описание: захватить соль в кулак, подержать несколько секунд и высыпать.

В кулак мы соль зажали,

Немного подержали.

(Слайд№5 фото «Кулачки»).

5.«Рыбки ищут корм » Описание: пальцы «щипают» обеими руками соль.

Рыбки ищут корм в песке,

Щипают водоросли на дне.

(Слайд №6 фото «Рыбки ищут корм »).

**Дыхательная гимнастика: «Подуй на парус»**

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха; развивать плавный и длительный выдох.

**Перечень используемой литературы, интернет ресурсов:**

<http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml>

https://tass.ru/spec/sea\_salt

<https://nauka.boltai.com/topics/kak-dobyvayut-sol-v-krymu/>

<https://kak-eto-sdelano.livejournal.com/302365.html> «Как добывают соль в Крыму»

Акуненок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.: Издательство «Скрипторий 2003,2013.

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2013.

Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. //Дошкольное воспитание, 1991, №2.

Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. /Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей/. – СПб.: КАРО, 2008. – 96с.

Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера,2011.

Домаркова Н.В., учитель – логопед МБДОУ «ДСОВ № 20» г. Усинска Комплекс упражнений с морской солью.